

# ※今年度の募集は終了しました。



## 参加団体応募要領

台東区では、2019年8月から2020年2月まで、第2回目となる「江戸まち たいとう芸楽祭」を開催するにあたり、区内の全4会場で上演する作品を公募いたします。公募公演は2020年1月下旬より、芸楽祭の「冬の陣」の企画として開催いたします。本公演は、「台東区ゆかりの作品部門」・「芸楽祭で旗揚げ公演部門」・「一般部門」の3つの部門で構成しております。

個性豊かな、台東区ならではの会場を魅力的な劇空間に変化させてください。

皆様のご参加をお待ちしております。

### ■公演条件

参加団体には、下記の参加事務費をお支払いいただきますが、興行収入は参加団体の収益といたします。

### ■会場・使用期間・参加事務費等

会場名 (最大収容人数の目安)	使用期間 使用時間 (※)	参加事務費 (税込) (※※)	備考
上野ストアハウス (120名)	2020年 1月20日(月)～26日(日) 10:00～22:00	200,000円	
木馬亭 (130名)	1月20日(月)～26日(日) 11:00～22:00	140,000円	※最終日の撤収は 18時まで
浅草見番 (80名)	1月27日(月)～2月2日(日) 10:00～21:30	80,000円	※公演日数は4日 以内
浅草九劇 (95名)	2月3日(月)～9日(日) 9:00～22:00	250,000円	※公演中の入り時間 は、原則開演の3時 間前となります。

(※) 各使用日程には、仕込み・GP・撤収日を含みます。

(※※) 各参加事務費は、使用期間全部に対しての金額です。

## ■参加にあたっての注意事項

### 【部門について】

#### 1 「台東区ゆかりの作品部門」

台東区出身または、縁のある劇作家・著者の作品を題材としたもの、主人公が台東区出身の物語、脚本・小説等の舞台が台東区に関係する作品等、台東区にゆかりのある公演を募集。

※オリジナル作品でも可。

※原作のある場合、作品使用の交渉、また上演著作権料は各団体さまのご負担になりますので、あらかじめご了承ください。

#### 2 「芸楽祭で旗揚げ公演部門」

劇団を結成して、初めての公演（第1回公演）を本芸楽祭で行う団体を募集。

#### 3 「一般部門」

ジャンルを問わず幅広い作品の公演を募集。

### 【その他注意事項】

- ・参加団体は、プロ・アマを問いませんが、責任を持って公演を実施できることを条件とさせていただきます。
- ・今回公演を予定している会場は、通常は演劇公演として使用していない場所もあり、美術・照明・音響等に関して、公演団体が演劇効果として企画されるものがそのままの形では実現できない場合がございます。実際の公演に関しましては、事務局とご相談の上進めていただくこととなりますので、ご了承くださいの上、ご協力いただきますようお願いいたします。
- ・各会場、既設の設備や電気容量の範囲内で公演を計画してください。
- ・公演内容により、消防署や保健所等への申請が必要になる場合がございます。
- ・各会場の使用時間は上の表のとおりです。この時間内で搬入から完全退館までできるように公演を組んでください。なお、会場によっては時間の延長が可能な場合もありますので、公演決定後に個別にご相談ください。
- ・会場使用期間中に最低5回以上の公演をお願いいたします。
- ・参加決定後の辞退はできません。
- ・参加団体は、今回の公演については、台東区の他の助成金等を受けることができません。

## ■事務局からのお願い

- ・参加団体が作成する告知チラシ等に、必ず「江戸まち たいとう芸楽祭 参加作品」と明記していただきます。

- ・江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会は、全体の公演告知媒体（チラシ・パンフレット・TV等）により公演の告知をすることで、各参加公演の広報活動に協力させていただきます。
- ・参加団体には演劇祭の下記の関連行事にご参加いただきます。

【予定】 2019年9月1日（日）時間未定

中高生ステージ（場所：台東区生涯学習センターミレニアムホール）

※台東区内の中高生が演劇公演を行います。本公演を観劇していただき、ステージ上で講評（2～3分）をいただきます。

- ・台東区内在住の方をご招待するため、江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会に1団体あたり5組10名分の公演鑑賞券をご提供いただきます。（日時等応相談）
- ・台東区内在住の方のために、前売り券を下回る金額の区民割引チケットを公演日ごとに5枚ずつ用意していただきますので、ご協力をお願いいたします（なお、チケットは台東区役所文化振興課窓口等で、事務局が代行販売いたします）。
- ・参加団体の出演者・スタッフ等が、他団体の公演を観劇できるようご配慮をお願いいたします。
- ・江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会で製作した開催記念グッズを、公演当日に受付窓口で販売させていただきます。販売スペース等にご協力をお願いします。
- ・江戸まちたいとう芸楽祭は、地域との協力で作り上げるお祭りです。地域の応援イベント・芸楽祭関連イベントにつきましては、積極的にご協力くださいますようお願いいたします。
- ・PRや実施報告用のスチール・VTR撮影にご協力ください。また、撮影させていただいた写真につきましては、今後芸楽祭の宣伝写真として掲載させていただくことがございます。ご了承ください。
- ・全公演終了後、観覧者数等の数字をご報告していただきます。
- ・事務局では、観劇後にお客様へのアンケートを実施します。回収にご協力ください。

### ■稽古場の提供について

参加団体には、2019年11月1日（金）から2020年1月31日（金）まで、下記施設1室を無料で貸出いたします。（貸出にあたっては利用希望団体間で回数・時間等調整させていただきます。）

稽古場：たなか舞台芸術スタジオ小稽古場 1室 面積 64平方メートル 姿見有（3,600×2,100mm）

住 所：台東区日本堤2丁目25番4号（日比谷線三ノ輪駅徒歩10分）

詳細につきましては、下記からアクセスできます。

<http://tanaka-butageijutu.jp/index.html>

## ■会場見学会

今回の公募に際し「公演予定会場見学会」を下記の通り予定しています。会場の内外をご覧ください、実際に会場の魅力に触れていただけるチャンスです。ぜひご参加くださいますようお願いいたします（要：事前予約）。※1時間程度の見学時間となります。各会場にて集合してください。

・4月16日（火）

浅草九劇 14:00～

・4月24日（水）

木馬亭 14:00～

浅草見番 15:30～

※上野ストアハウスは、会場の都合により見学会を設けておりません。なお、上野ストアハウス公式サイトより、会場図面をご覧ください。

【事前予約】江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会事務局（TEL：03-5246-1328）まで、お電話にてご予約ください。予約の際に、代表者氏名・連絡先・人数をお伝えください。

## ■応募方法

江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会事務局まで、以下の書類を郵送または宅配便にてお送りください。

### ① 応募用紙

江戸まちたいとう芸楽祭公式サイト（<http://www.taitogeirakusai.com>）よりダウンロードの上、必要事項（団体概要、公演概要、部門、希望会場、公演のPRポイント、収支予算書）をご記入ください。

### <記載上の注意>

- ・1枚目上段 団体概要：「最近の公演実績」は、観客動員結果等を記載。  
(書式自由・チラシ添付も可)
- ・1枚目下段 公演概要：部門は複数に跨る場合は全てに丸をつけてください。
- ・1枚目下段 公演概要：応募公演が再演の際は、前回公演のチラシなどの資料を添付。
- ・2枚目 収支予算書：備考欄には、金額の数的根拠を分りやすく、簡潔に記入してください。  
(収入欄の例：「観客動員数をキャパシティの70%で計算」など)  
(支出欄の例：「費用は、1日単価×日数で算出」など)

② 団体の活動状況、予定公演の内容などがわかるもの

(過去作品のDVD、舞台写真、公演パンフレット、チラシなど。また上演予定台本などあれば、同封してください。)

・応募書類は返却いたしません。

・応募締切：5月7日(火)(必着)

・選考結果は、6月下旬までにお伝えいたします。尚、選考に際し、必要な場合には、ヒアリング・面談等させていただく場合がございますので、ご了承ください。

詳細は江戸まちたいとう芸楽祭公式サイト (<http://www.taitogeirakusai.com>)

**【問合せ・申込み先】**

江戸まちたいとう芸楽祭実行委員会事務局

〒110-8615 東京都台東区東上野 4-5-6 台東区役所 9階

(台東区役所文化振興課内)

TEL : 03-5246-1328 (平日 9:00~17:00)

FAX : 03-5246-1515

申込日: 2019年 月 日

## 団体概要

団体名	フリガナ:		
代表者名	フリガナ:	担当者名	フリガナ:
住所	〒:		
TEL	※日中ご連絡のとれる電話番号を記入してください。	FAX	
E-mail			
ホームページ	有・無 (有の場合はURL )		
団体概要 (設立、最近の 公演実績等)			

## 公演概要

部門	台東区ゆかりの公演・芸楽祭で旗揚げ公演・一般(いずれかに丸印をつけてください)		
公演名	フリガナ:		
ジャンル	ストレートプレイ・ミュージカル・朗読劇・コント・その他( )		
初演・再演	初演・再演(どちらかに丸印をつけてください)		
再演の場合	公演日時		
	会場	動員実績数	
希望会場			公演回数
希望日時	月 日( )~	月 日( )	(仕込み 日、公演 日、撤去 日)
見込み動員数	名		(1公演 名× 回)
当日の従事者人数	名(スタッフ・キャスト併せて最大人数を記入)		
公演のPRポイント			

## 収 支 予 算 書

## 収入の部

単位:円

	単価	数量	金額	備考
1 チケット収入				
2 助成金、補助金				
3 プログラム販売				
4 その他				
5 自己資金				
合 計			円	

## 支出の部

単位:円

	単価	数量	金額	備考
1 参加費				※公募方法のページを参照して記入してください
2 文芸費				
3 出演料				
4 機材費(持込分)				
5 舞台費(装置等)				
6 舞台技術費(照明・音響等)				
7 制作費				
8 宣伝・広告費				
9 通信・送料				
10 その他				
合 計			円	